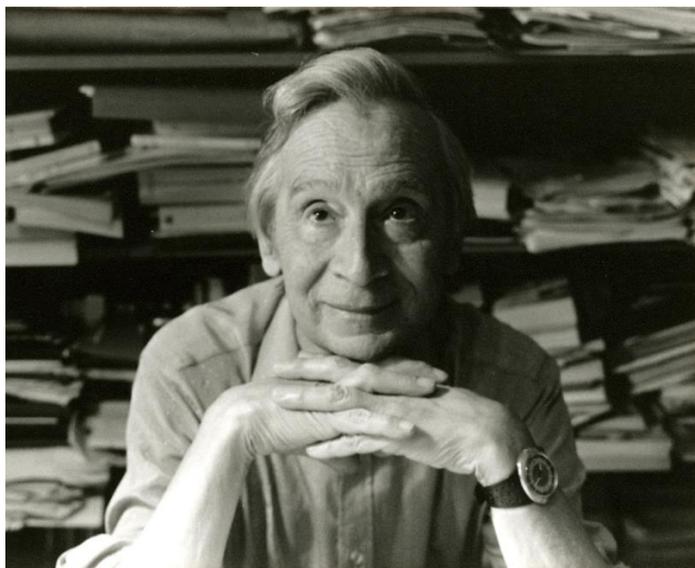


JOURNEE D'ETUDES

Urbano Tavares Rodrigues : un écrivain engagé

*Dans le cadre du centenaire de sa naissance
(1923-2023)*



9h Accueil

9h30 Ouverture : Danièle Paycha (directrice de l'UFR LCE), Graça Dos Santos (directrice du CRILUS), Gonçalo Cordeiro (directeur du département de Portugais), José Manuel Esteves (Chaire Lindley Cintra).

Modérateur : Christophe Araújo

10h José Manuel Esteves (Université Paris Nanterre, CRILUS, Cátedra Lindley Cintra)

Urbano Tavares Rodrigues: bref parcours de la vie et de l'œuvre d'un écrivain rebelle

10h20 João Carlos Pereira (Université Lumière Lyon 2)

Urbano Tavares Rodrigues : engagement politique et littéraire

10h40 Gonçalo Cordeiro (Université Paris Nanterre, CRILUS)

Un imaginaire asiatique: les Jornadas de Urbano Tavares Rodrigues

11h Graça Dos Santos (Université Paris Nanterre, CRILUS)

Voir le théâtre dans l'obscurité dictatoriale : Noites de Teatro (1961), quand le regard d'Urbano Tavares Rodrigues éclaire la scène de son temps

11h20 Catarina Firmo (Universidade de Lisboa, Centro de Estudos de Teatro)

"Vies manquées, vies blanches". L'univers féminin dans As Torres Milenárias de Urbano Tavares Rodrigues.

11h40 Débat

12h30 Clôture

Organisation : CRILUS, UR Études Romanes, Université Paris Nanterre, Chaire Lindley Cintra de Camões, I.P, Lectorat de Portugais de l'Université Paris 8, en collaboration avec la Maison du Portugal – André de Gouveia (CIUP).

Comité exécutif : Christophe Araújo, Marina Bertrand, Gonçalo Cordeiro, Graça Dos Santos, José Manuel Esteves, Ana Paixão