**Espaces réels, lignes imaginaires dans les Andes: 16e-21e siècles**

Portée par :

Alexis Sierra, Université de Cergy-Pontoise-INSPE, UMR 8586 Prodig,

Emmanuelle Sinardet, Université Paris Nanterre, Centre d’études équatoriennes, CRIIA – EA 369 Études romanes.

Avec l’appui du service culturel de l’Ambassade de l’Équateur en France,

Avec l’appui de l’IFEA Institut français des études andines,

Avec l’appui de l’UFR LCE de l’Université Paris Nanterre,

Avec l’appui de l’IDA Institut des Amériques,

 Dans le cadre du projet quinquennal « Territoires en mouvement » du CRIIA – EA 369 Études romanes de l’Université Paris Nanterre,

Et du projet quinquennal « Développement et environnement » de l’UMR 8586 Prodig – IRD Paris 1 – Panthéon Sorbonne.

**–** [**Introduction**](https://youtu.be/AHMqBHg2QaM) **– présentée par Emmanuelle Sinardet et Alexis Sierra**

**- Nommer : la ligne imaginaire et le territoire**

Jorge Luis Serrano Salgado, Agregado cultural del Ecuador en Francia - Ministerio de Relaciones Exteriores del Ecuador : [« Genealogía del Ecuador »](https://youtu.be/33jKABpgK-k)

Anne-Claudine Morel, Université Côte d’Azur : [« Écrire sur une ligne imaginaire. L’univers littéraire de Javier Vásconez »](https://youtu.be/zRyBGIWvPx4)

[Remarques, questions et discussion autour des deux communications](https://youtu.be/_AB4JOmJsE8)

**- Dessiner : la carte et le territoire**

Alexis Medina, Université de Franche Comté, Centre de Recherches Interdisciplinaires et Transculturelles - CRIT EA 3224 : [« La carte géographique officielle, savoir et pouvoir : la science au service de la construction de l’État en Équateur, 1843-1895 »](https://youtu.be/8FDz1_KIsro)

Tatiana Salazar Cortez, Programa de Estudios feministas y de Género, Universidad del País Vasco : [« Entre el Oriente y el mar ecuatoriano. Crisis política, delimitación territorial y dictadura, 1959-1966 »](https://youtu.be/QJyfXv7awNA)

[Remarques, questions et discussion autour des deux communications](https://youtu.be/KEn33el84Xo)

**- Contrôler : populations du dedans, populations du dehors**

Chiara Pagnotta, Universidad de Barcelona, Taller de Estudios e Investigaciones Andinos-Amazónicos – TEIAA : [« Trazar las fronteras entre la población. La inmigración extranjera y los dispositivos de identificación y control en la construcción del Estado-Nación en Ecuador »](https://youtu.be/RATg2sZlT6Q)

Alexis Sierra, Université de Cergy-Pontoise-INSPE, UMR 8586 Prodig : [« Le risque : espaces imaginaires et lignes réelles à Quito et Lima »](https://youtu.be/P7A_XvueBVg)

[Remarques, questions et discussion autour des deux communications](https://youtu.be/xqt8Kk8CMeg)

**- (S’)Identifier : espaces réels et territoires imaginés**

Emmanuelle Sinardet, Université Paris Nanterre, Centre d’études équatoriennes-CRIIA, UR Études romanes : [« Lignes imaginaires, espace « imaginé » et ethnogenèse : « l’invention » du Montuvio équatorien »](https://youtu.be/VeVWx1c5O3A)

Maud Yvinec, Université Paris 1 – UMR Prodig [: « Les contours de la « nation Yanawara » : ethnicisation de l’espace et lutte socio-environnementale dans les Andes péruviennes »](https://youtu.be/jwatR5nZ3nY)

[Remarques, questions et discussion autour des deux communications](https://youtu.be/DIq_qQzhYk8)

Victor Gheno, Université Paris 1 – UMR Prodig : [« Barrières citadines et construction identitaire des populations marginales de la périphérie de Medellin »](https://youtu.be/6XiqHhbSGJI)

[Remarques, questions et discussion autour de la communication](https://youtu.be/34k69coj21c)