

Pier Giovanni Adamo (Università di Padova)
Daniele Balicco (Università di Roma 3)
Stefano Ballerio (Università di Milano)
Daniela Brogi (Università per stranieri di Siena)
Carlo Caccia (Università del Piemonte Orientale)
Giuseppe Carrara (Università di Milano)
Riccardo Castellana (Università di Siena)
Silvia Contarini (Université Paris Nanterre)
Ludovica del Castillo (Università di Siena)
Bruno Falcetto (Università di Milano)
Stefano Ghidinelli (Università di Milano)
Federica Gianni (Université Paris Nanterre)
Daniele Giglioli (Università di Trento)
Roberto Lapia (Université Paris Nanterre)
Mariarosa Loddo (Università del Piemonte Orientale)
Lorenzo Marchese (Università dell'Aquila)
Laura Neri (Università di Milano)
Raffaello Palumbo Mosca (Università di Torino)
Caroline Patey (Università di Milano)
Giacomo Raccis (Università di Bergamo)
Silvia Riva (Università di Milano)
Hanna Serkowska (Università di Varsavia)
Stefania Sini (Università del Piemonte Orientale)
Sara Sullam (Università di Milano)

Comitato scientifico

Stefano Ballerio, Giuseppe Carrara, Silvia Contarini, Ludovica del Castillo, Bruno Falcetto, Lorenzo Marchese, Laura Neri, Giacomo Raccis

Convegno internazionale
Milano 22-23 giugno 2021

FORME DI VITA

Stili, temi, identità
nelle life narratives contemporanee

Università degli Studi di Milano
Université Paris Nanterre

Aula 211 - via Festa del Perdono, 7

e in videoconferenza su Microsoft Teams
Utenti unimi: per accedere utilizzare il codice
27fq7mj
Utenti esterni: per partecipare scrivere a
convegnoformedivita@gmail.com

22 Giugno

14:30 Saluti

Presiede e introduce: **Giuseppe Carrara**

15:00 **Caroline Patey** - *Chi racconta questa vita? Forme volubili della life narrative in Gran Bretagna*

15:25 **Daniele Balicco** - *Tra Freud e Mandela. Edward Said e l'autobiografia politica*

15:50 **Silvia Riva** - *La "Règle du Je" nei racconti identitari di lingua francese*

16:15 Discussione + pausa

16:45 **Hanna Serkowska** - *Narrare di un altro da sé: due tipi di testimonianza. Il caso di Edith Bruck*

17:10 **Daniela Brogi** - *Leggende interrotte dell'io. Tre libri di Janeczek, Pincio e Trevi*

17:35 **Roberto Lapia** - *Topografie della distanza: forma, corpo e alterità nei racconti di vita di Elsa Morante e Claudia Durastanti*

18:00: Discussione

23 Giugno

Presiede: **Ludovica del Castillo**

9:30 **Riccardo Castellana** - *Vite che non sono le nostre: Città sommersa di Marta Barone*

9:55 **Lorenzo Marchese** - *Condensazione e dettaglio. Sulla biofiction contemporanea*

10:20 **Raffaello Palumbo Mosca** - *Sciaccia e la biofiction*

10:45 Discussione + pausa

11:15 **Giacomo Raccis** - *Vite d'artista: un paradigma contemporaneo?*

11:40 **Federica Gianni** - *Una lettura della biofiction ipermoderna a partire dalle categorie individuate da Carlo Ginzburg e gli storici della microstoria*

12:05 Discussione

23 Giugno

Presiede: **Stefano Ballerio**

14:30 **Mariarosa Loddo** - *Relazioni a distanza: modi di ricezione e figure di destinatari nelle scritture dell'intimo*

14:55 **Stefania Sini** e **Carlo Caccia** - *Comancer une recette autobiographique. L'infanzia postuma di Antoine Volodine*

15:30 Discussione + pausa

16:00 **Stefano Ghidinelli** - *L'«onda», il «raggio». La "vicenarrativa" di Magrelli*

16:25 **Pier Giovanni Adamo** - *Biografie di fantasmi. Giovanni Macchia e il colloquio immaginario*

16:50 Discussione

17:10 Tavola rotonda con **Daniele Giglioli**, **Bruno Falcetto** e **Sara Sullam**. Modera: **Silvia Contarini**