

## JOURNÉE DOCTORALE

# Italia contemporanea: nuovi immaginari, nuove creatività Italie contemporaine: nouveaux imaginaires, nouvelles créativités

5 avril 2024 - salle 210, Bâtiment Ida Maier, 9h15 - 18h00

9h15 : accueil des participant.es par Silvia Contarini et Christophe Mileschi, co-directeurs du CRIX

### 9h30 : Littérature, traduction, création

Massimiliano Brunzin Ponte, L'avventura del poetry slam in Italia. Margherita Cerri, Letteratura e nuove tecnologie fra gli anni Sessanta e i primi anni Ottanta in Italia. Alice Segafreddo, Scrivere tra le lingue, i linguaggi e i testi come pratica creativa. Luigi Bianco, La società letteraria dell'«Almanacco Bompiani». Il caso di una rivista "capiente", 1925-1980.

Débat et pause café

### 11h00 : Nouvelles créativités et reconfigurations identitaires

Cheikh Tidiane Gaye, La negritudine nel panorama della letteratura italiana contemporanea. Kenza El Melletti, Esplorazione delle identità culturali: Immigrati di seconda generazione in Italia. Carlotta Moretti, Identità e romanzo negli scrittori senegalesi di scrittura italiana e francese.

Débat et pause déjeuner

### 14h00 : Approches de genre

I

Stefania Gargioni, Il ruolo e la rappresentazione delle donne nella cultura anti-mafia italiana. Valeria Restuccia, La ricezione di Goliarda Sapienza in Francia e in Italia. Giulia Scialpi, Il corpo in letteratura. L'approccio della differenza. Lavinia Mannelli, Amor di gomma. Le donne nell'epoca della loro riproducibilità tecnica.

II

Serena Vinci, L'italiano letterario di autrici e autori italo-foni in una prospettiva di genere. Sara Sabatini, Promuovere l'uguaglianza di genere attraverso l'educazione linguistica.

Débat et pause café

### 16h30 : Table ronde: De la rédaction à la soutenance de la thèse

Avec la participation des doctorantes Justine Noyer, Ilaria Calloni, Maria Luisa Sais, des directeurs et directrices de thèse et des étudiant.es en Master

### 17h30 : clôture des travaux et cocktail

Journée organisée par

avec le soutien

Margherita Cerri, Valeria Restuccia du CRIX (Centre de Recherches Italiennes),  
Giulia Scialpi, Alice Segafreddo de l'UFR LCE et de l'ED 138 LLS

[Cliquer ICI pour rejoindre la réunion Teams](#)