

DE LA PAUVRETÉ

HISTOIRES, REPRÉSENTATIONS ET ARTS

Colloque du Réseau International des Études de la Présence

27/2 | Bâtiment Max Weber,
Université Paris Nanterre

28/2 | Maison du Portugal,
Cité Universitaire, Paris



 @pobrezaeperformance

Création graphique: Angelica Neuscharank et Miffi Mendonça

ORGANISÉ PAR



EA 369
ÉTUDES ROMANES - CRILUS
(Centre de recherches
interdisciplinaires
sur le monde lusophone)



PROJET FINANCÉ PAR



EA 369
ÉTUDES ROMANES - CRILUS
(Centre de recherches
interdisciplinaires
sur le monde lusophone)

EN PARTENARIAT AVEC

